

MUSIQUE

"Music en clic" à Surgères

Une journée-découverte sur l'informatique musicale a eu lieu le 28 février, à l'école de musique de la CDC de Surgères.

L'ÉCOLE de musique de la CDC s'est associée au mouvement national "Music en clic", qui vise à promouvoir l'utilisation de nouveaux outils multimédia dans la création musicale et à organiser un grand concours à l'échelon national, de composition assistée par ordinateur, sous la houlette d'un jury de professionnels, présidé par Michel Fugain.

La journée du mardi 28 février a permis à dix enseignants, professeurs d'école de musique et de collège, de se familiariser avec deux logiciels (Garageband et Logic), tout en présentant la dimension pédagogique de tels outils et en apportant des conseils dans l'élaboration de leur création.

Le matériel mis gracieusement à disposition et l'encadrement du formateur ont tout de suite donné le ton et ouvert de nouvelles perspectives. « Il faut aller au-delà de nos connaissances actuelles, commente Maryse Leclaircie-Cottin, professeur de flûte. Cette formation complémentaire nous fait découvrir l'informatique musicale et son avenir. C'est un lien supplémentaire avec un moyen d'expression très utilisé par les jeunes ».

La société "I-concept", de Pessac, a assuré la formation : « Garageband est un logiciel simple d'utilisation, faisant partie



Une dizaine de professeurs de musique ont suivi la formation sur l'informatique musicale. (photo B. M.)

de la suite "I-life" de chez Apple, des logiciels conçus et revus chaque année pour les loisirs numériques, la création musicale et le montage vidéo pour créer des DVD, commentent Nyr Raymond et Stéphane Vincent, intervenants pour I-concept.

Après cette journée découverte, les enseignants qui le souhaitent pourront communiquer leur passion et se lancer dans la composition avec un groupe d'élèves, une manière de sensibiliser les jeunes aux enjeux de la création musicale, dans l'univers du numérique tout en suscitant un vif intérêt pour les auteurs et les artistes.

La journée "Music en clic" devrait dynamiser davantage l'in-

térêt pour le jeune atelier informatique musicale proposé à partir de cette rentrée aux élèves de l'école de musique de Surgères. « Après avoir touché de près l'outil informatique, confie Christian Méchin, il serait très motivant à terme de créer des passerelles entre les travaux menés par les jeunes du café des images et ceux de l'atelier informatique musicale : le son au service de l'image ou inversement. Pour ce concours, trois œuvres au maximum seront présentées par établissement d'enseignement musical des EMM et CNR... A vos souris !

B. M.

Site internet : www.music.enclic.fr